

PEUTCH

"On nourrit d'étranges pensées"

Dossier technique

1. PLATEAU/HABILLAGE DE SCENE/SALLE

1.1 Dimensions

Les dimensions **minimum** du plateau sont:

- 6 m d'ouverture
- 4 m de profondeur
- La hauteur minimum souhaitable du gril technique doit être de 4m.

Les dimensions **idéales** sont:

- 8 m d'ouverture
- 6 m de profondeur
- 5 m du plateau au gril technique

1.2 Habillage

Le sol de la scène doit être dans la mesure du possible de couleur noir mat (tapis de danse ou autres...).

La scène est pendrillonnée à l'allemande avec une coulisse de minimum 1.5 m derrière le rideau de fond. Celui-ci doit avoir une ouverture en son milieu. Deux pendrillons sont suspendus devant le rideau de fond. (détails du pendrillonnage sur plan ci-après)

1.3 Salle

La salle doit être **totalem**ent obscurcissable.

2. LUMIERE

2.1 Matériel

2.1.1 *Implant 12 circuits*

- 5 PC 1000W
- 12 PC 650W
- 3 MINIM 500W
- 4 PAR64 MFL
- 2 Pied de sol

- 12 Gradateurs de 2KW
- 1 Régie lumière de 12 circuits

- Rallonges, Multiprises en suffisance
- Multicâbles si nécessaire
- Porte-filtre pour tous les projecteurs.

2.1.2 Implant 24 circuits

- 15 PC1000W
- 11 PC650W
- 4 DECOUPE (13°-42°) 1000W+Couteaux
- 1 DECOUPE 650W + Couteaux
- 6 PAR64 MFL
- 1 Pied pour projecteur
- 1 Pied de sol
- 2 Porte-gobo pour DECOUPE (13°-42°) 1000W
- 1 Iris pour DECOUPE (13°-42°) 1000W

- 24 Gradateurs de 2KW
- 1 Régie lumière de 24 circuits programmable (preset memory/séquence avec temps de transfert enregistrables)

- Rallonges, Multiprises, Multicâbles en suffisance
- Porte-filtre pour tous les projecteurs

2.2 Gélamines

LEE: 147/156/195/197/200/201/204/205/243

ROSCO: #114

3. SON

3.1 Matériel

1 Lecteur de Minidisc (MD) avec Auto-Pause. Si possible pas de lecteur portable.

1 Lecteur CD de bonne qualité.

1 Table de mixage professionnelle avec au minimum 4 entrées commutables sur un niveau ligne ou micro.

Si la salle l'exige, des micros cravate H.F. seront utilisés. La table de mixage devra comporter 3 entrées de plus.

Equalisation semi-paramétrique sur les Bas-Medium et les Hauts-Medium

1 Diffusion de bonne qualité adaptée en puissance à la grandeur de la salle.

La table de mixage doit pouvoir être installée au même endroit que la régie lumière.

4. PLANS ET SCHÉMAS

Les plans d'implantations (12 & 24 circuits) ainsi que le plan de pendrillonnage se trouvent en fin de dossier.

5. DIVERS

- a) Nous apportons un projecteur de diapositive et un écran.
- b) Si la régie de la salle n'est pas déjà installée, prévoir une table pour installer tout le matériel de régie son & lumière.
- c) La coulisse aménagée derrière le rideau de fond sera éclairée avec des bleus de coulisse.

6. SERVICE

6.1 Implantation 12 circuits

1 service pour implantation/patch
1/2 service pour pointage et réglages son

6.2 Implantation 24 circuits

1 service pour implantation
1 service pour patch/pointage/réglage son

Remarque:

Dans certains cas, il faut compter un service de plus pour les salles qui ne sont pas ou presque pas aménagées; notamment pour la pose de pendrillons et/ou de perches supplémentaires.

7. CONTACT

Pour tous renseignements sur les montages, le matériel, et l'installation technique du spectacle:

8. ANNEXE

8.1 Patch 12 Circuits

Circuit	Projecteur	Nb	Special	Emplacement	Gélatine	P {W}
1	PC 1000	2	-	Face	L201	2000
2	PC 1000	1	-	Face	L174	1000
3	PC 650	2	-	Face	L205	1300
4	PC 650	2	-	Douche milieu	L147	1300
5	PC 650	2	-	Douche loint.	L147	1300
6	PC 650	2	-	Douche milieu	L200	1300
7	PC 650	2	-	Douche loint.	L200	1300
8	PC 1000	2	-	Contre	L243	2000
9	PAR 64 MFL	2	-	Contre	L156	2000
10	PAR 64 MFL	2	-	Contre	L195	2000
11	PC 650	2	-	Sol Av. Scène	R #114	1300
12	Minim 500	3	-	Douche/Face	L197	1500

L=LEE

R=ROSCO

8.2 Patch 24 Circuits

Circuit	Projecteur	Nb	Special	Emplacement	Gélatine	P {W}
1	PC 1000	2	-	Face	L201/R#114	2000
2	PC 1000	1	-	Face	L201/R#114	1000
3	PC 1000	2	-	Face	L174/R#114	2000
4	PC 650	3	-	Face	L205/R#114	1950
5	PC 1000	2	-	Douche milieu	L147	2000
6	PC 1000	1	-	Douche milieu	L147	1000
7	PC 650	2	-	Douche loint.	L147	1300
8	PC 1000	2	-	Douche milieu	L200	2000
9	PC 1000	1	-	Douche milieu	L200	1000
10	PC 650	2	-	Douche loint.	L200	1300
11	PC 1000	2	-	Contre	L243	2000
12	PAR 64 MFL	2	-	Contre	L156	2000
13	PC 650	1	-	Douche/Face	L197	650
14	PC 650	1	-	Douche/Face	L197	650
15	PC 650	1	-	Douche/Face	L197	650
16	PC 650	1	-	Milieu	L205	650
17	PAR 64 MFL	2	-	Contre	L195	2000
18	PAR 64 MFL	2	-	Contre	L195	2000
19	DEC 13°-42°	2	gobo	Lateral C+J	L104	2000
20	DEC 13°-42°	1	couteau	Milieu	W	1000
21	DEC 13°-42°	1	iris	Contre	W	1000
22	PC 1000	2	-	Sol Av. Scène	R#114	2000
23	DEC 650	1	-	Face	W	650
24	reserve	-	reserve-	-	-	-

L=LEE

R=ROSCO